






Conjunto extenso de ferramentas





- Selecionar (barra de espaço)   Lasso
- Pintura (B)   Apagar (E)
- Criar componente   Etiqueta
- Linha (L)   Desenho à mão livre
- Retângulo (R)   Retângulo girado
- Círculo (C)   Polígono
- Arco   Arco de dois pontos (A)
- Arco de três pontos   Pizza
- Mover (M)   Empurrar/puxar (P)
- Girar (Q)   Siga-me
- Escala (S)   Equidistância (F)
- Fita métrica (T)   Dimensões
- Transferidor   Texto
- Eixos   Texto em 3D

- Virar   Campo de visão
- Órbita (O)   Panorâmica (H)
- Aplicar zoom (Z)   Janela de zoom
- Extensões de zoom   Anterior
- Posição da câmera   Percorrer
- Olhar ao redor   Plano de seção







Sólidos

- Revestimento externo   Interseção (Pro)
- União (Pro)   Subtração (Pro)
- Recortar (Pro)   Dividir (Pro)

Caixa de areia (terreno)

- A partir de contornos   A partir do zero
- Modelagem   Estampa
- Projetar   Adicionar detalhe
- Virar aresta 




Exibições padrão

- Iso 
- Frontal 
- Traseira 
- Superior 
- Direita 
- Esquerda 



Estilo

- Raio X 
- Grade de linhas 
- Sombreado 
- Monocromático 
- Arestas traseiras 
- Linha oculta 
- Sombreado com texturas 

Componentes dinâmicos

- Interagir 
- Ferramenta de configuração 
- Atributos dos componentes 

Localização





- Adicionar localização 
- Alternar terrenos 

Warehouse

- 3D Warehouse 
- Compartilhar componente 
- Enviar para o LayOut (Pro) 
- Extension Warehouse 
- Compartilhar modelo 
- Classificador (Pro) 

Botão do meio (roda)



- Rolar  Zoom
- Clicar e arrastar  Órbita
- Shift+Clicar e arrastar  Pan
- Clicar duas vezes  Centraliza a exibição novamente

Ferramenta	Operação	Instruções
Arco de dois pontos (A)	Curvatura	especifique o valor da curvatura digitando um número e pressionando Enter
	Raio	especifique o raio digitando um número, a tecla R e pressionando Enter
	Segmentos	especifique o número de segmentos digitando um número, a tecla S e Enter
Arco de três pontos	Option '+' ou '-'	use Option '+' ou Option '-' para mudar o número de segmentos.
	Setas	trave a direção; para cima = azul, direita = vermelho, esquerda = verde e para baixo = paralelo/perpendicular
Círculo (C)	Shift	trave inferências atuais
	Raio	especifique o raio digitando um número e pressionando Enter
	Segmentos	especifique o número de segmentos digitando um número, a tecla S e Enter
Apagar (E)	Option	ative ou desative suavização/atenuação (use nas bordas para fazer as faces adjacentes parecerem curvas)
	Shift	oculte
	Option+Shift	remoção de suavização/atenuação
Campo de visão		arraste o mouse ou insira manualmente um valor usando a caixa Campo de visão
Siga-me	Command	use o perímetro da face como caminho de extrusão
	<i>Dica de especialista!</i>	primeiro selecione o caminho, depois escolha a ferramenta Siga-me e clique na face para fazer a extrusão

Virar		clique no plano para controlar a direção da operação Virar
	Option	alterne entre virar e copiar
Laço	Shift	adicione/subtraia da seleção
	Option	adicione à seleção
	Shift+Option	subtraia da seleção
Linha (L)	Shift	trave na direção da inferência atual
	Setas	trave a direção; para cima = azul, direita = vermelho, esquerda = verde e para baixo = paralelo/perpendicular
	Comprimento	especifique o comprimento digitando um número e pressionando Enter
Olhar ao redor	Altura dos olhos	especifique a altura dos olhos digitando um número e pressionando Enter
Mover (M)	Option	ative ou desative o modo de cópia; permitindo cópias múltiplas e consecutivas
	Shift	mantenha pressionado para travar na direção da inferência atual
	Command	dobra automática (permite mover mesmo que seja necessário acrescentar bordas e faces extras)
	Setas	trave a direção; para cima = azul, direita = vermelho, esquerda = verde e para baixo = paralelo/perpendicular
	Distância	especifique a distância do movimento digitando um número e pressionando Enter
	Matriz de cópia externa	X cópias em sequência: mova a primeira cópia, digite um número, a tecla X e pressione Enter
	Matriz de cópia interna	X cópias no trajeto: mova a primeira cópia, digite um número, a tecla "/" e pressione Enter
Equidistância (F)	Command	permita que os resultados se sobreponham
	Distância	especifique uma equidistância digitando um número e pressionando Enter
Órbita (O)	Option	mantenha pressionado para desativar a órbita "ponderada por gravidade"
	Shift	mantenha pressionado para ativar a ferramenta Panorâmica
Pintura (B)	Option	preencha o material. Pinte todas as faces adjacentes correspondentes
	Shift	substitua o material. Pinte todas as faces correspondentes no modelo
	Option+Shift	substitua o material no objeto. Pinte todas as faces correspondentes no mesmo objeto
	Command	mantenha pressionado para colher uma amostra do material
Transferidor	Option	ative ou desative a criação de guias
	Setas	ative ou desative o travamento do plano de rotação
Empurrar/puxar (P)	Option	ative ou desative empurrar/puxar uma cópia da face (deixando a face original no lugar)
	Clicar duas vezes	aplique o último valor de empurrar/puxar à face atual
	Distância	especifique o valor de empurrar/puxar digitando um número e pressionando Enter
Retângulo (R)	Option	comece a desenhar pelo centro
	Dimensões	especifique as dimensões digitando o comprimento, a largura e pressione Enter. <i>Exemplo: 20,40</i>
Retângulo girado	Shift	trave na direção/plano atual
	Command	trave o plano de desenho para a primeira aresta (após o primeiro clique)
	Dimensões, ângulo	clique para colocar os dois primeiros cantos e depois digite a largura, o ângulo e pressione Enter. <i>Exemplo: 90,20</i>
Girar (Q)	Option	girar uma cópia
	Ângulo	especifique o ângulo digitando um número e pressionando Enter
	Inclinação	especifique um ângulo como inclinação digitando a elevação, dois pontos (:), uma distância e pressionando Enter. <i>Exemplo: 3:12</i>
Escala (S)	Option	mantenha pressionado para dimensionar em torno do centro
	Shift	mantenha pressionado para dimensionar de forma uniforme (sem distorcer)
	Quantidade	especifique um fator de escala digitando um número e pressionando Enter. <i>Exemplo: 1,5 = 150%</i>
	Comprimento	especifique um comprimento de escala digitando um número, um tipo de unidade e Enter. <i>Exemplo: 10 m</i>
Pesquisa (Shift+S)		pesquise a lista de comandos do SketchUp para ferramentas ou comandos
Selecionar (barra de espaço)	Option	adicione à seleção
	Shift	adicione/subtraia da seleção
	Option+Shift	subtraia da seleção
Fita métrica (T)	Option	ative ou desative a criação de guias ou somente medição
	Setas	trave a direção; para cima = azul, direita = vermelho, esquerda = verde e para baixo = paralelo/perpendicular
	Redimensionar	redimensione o modelo: meça uma distância, digite o tamanho desejado e pressione Enter
Aplicar zoom (Z)	Shift	mantenha pressionado e clique e arraste o mouse para mudar o campo de visão